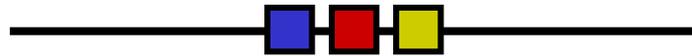




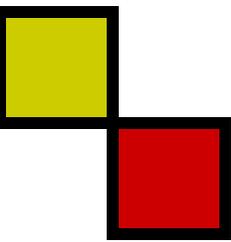
Язык как знаковая система



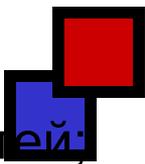
*Шевелева Валерия Сергеевна,
преподаватель
КГОУ СПО ХПК*



Язык – естественно возникающая в человеческом обществе и развивающаяся система знаковых единиц, способная выразить всю совокупность понятий и мыслей человека и предназначенная прежде всего для целей коммуникации.

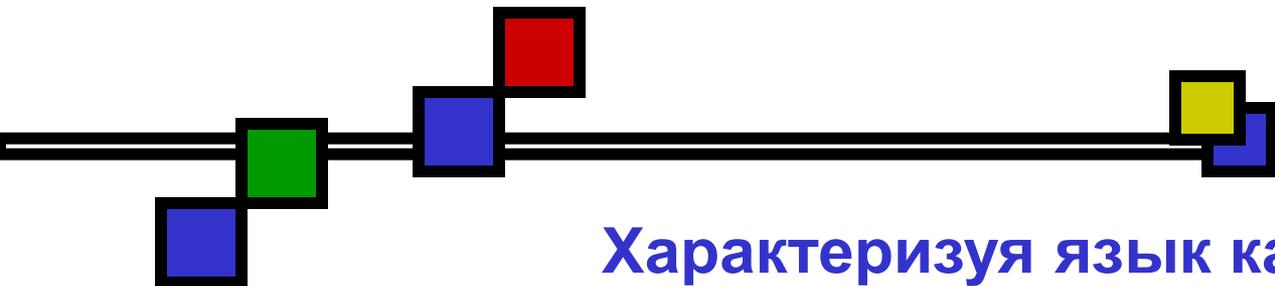


Русский язык, как и любой другой язык, представляет собой систему.



Система — (от греческого «systema» — целое, составленное из частей; соединение) объединение элементов, находящихся в отношениях и связях, образующих целостность, единство. Следовательно, каждая система:

- **состоит из множества элементов;**
- **элементы находятся в связи друг с другом;**
- **элементы образуют единство, одно целое.**



**Характеризуя язык как систему,
необходимо определить,
из каких элементов он состоит,
как они связаны друг с другом,
какие отношения устанавливаются между ними,
в чем проявляется их единство.**

Язык состоит из единиц:

звук;

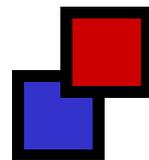
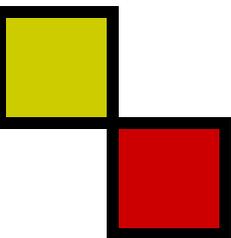
**морфема (приставка, корень, суффикс,
окончание);**

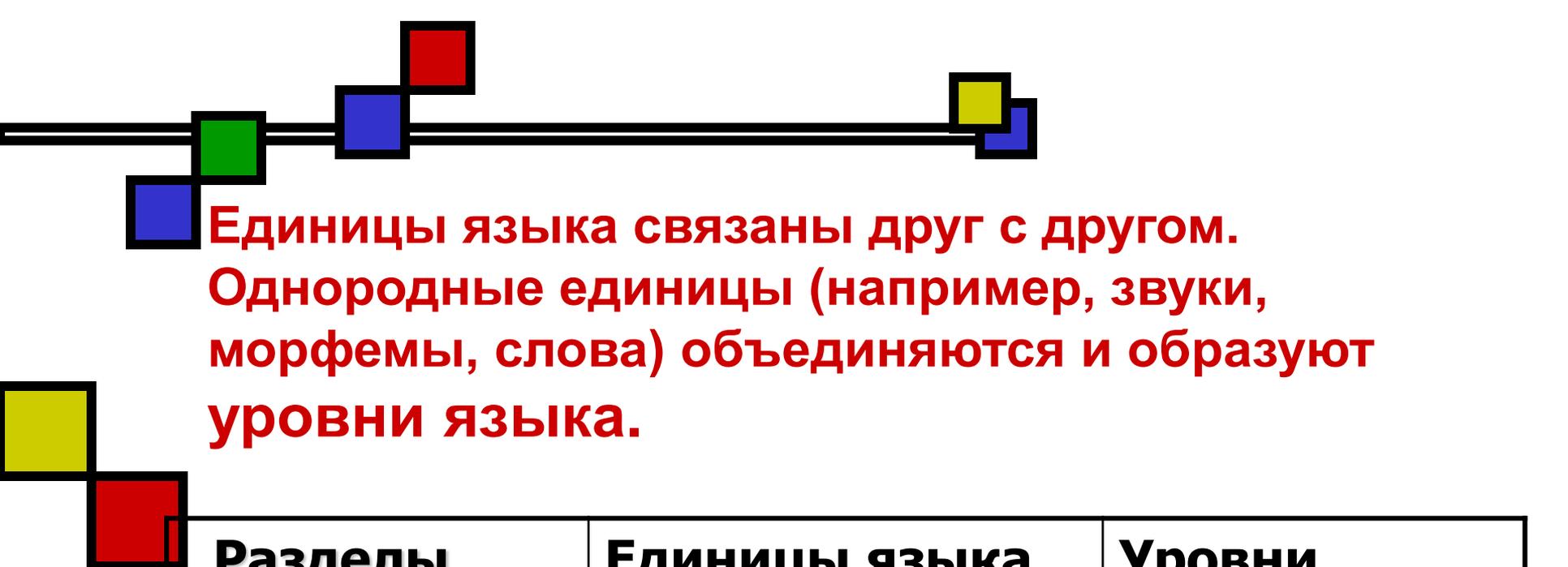
**слово; фразеологическая единица
(устойчивое словосочетание);**

свободное словосочетание;

предложение (простое, сложное);

текст.





**Единицы языка связаны друг с другом.
Однородные единицы (например, звуки,
морфемы, слова) объединяются и образуют
уровни языка.**

Разделы	Единицы языка	Уровни
Фонетика	Звуки, фонемы	Фонетический
Морфемика	Морфемы	Морфемный
Лексикология	Слова	Лексический
Морфология	Формы и классы слов(части речи)	Морфологический
Синтаксис	Предложение, словосочетание	Синтаксический





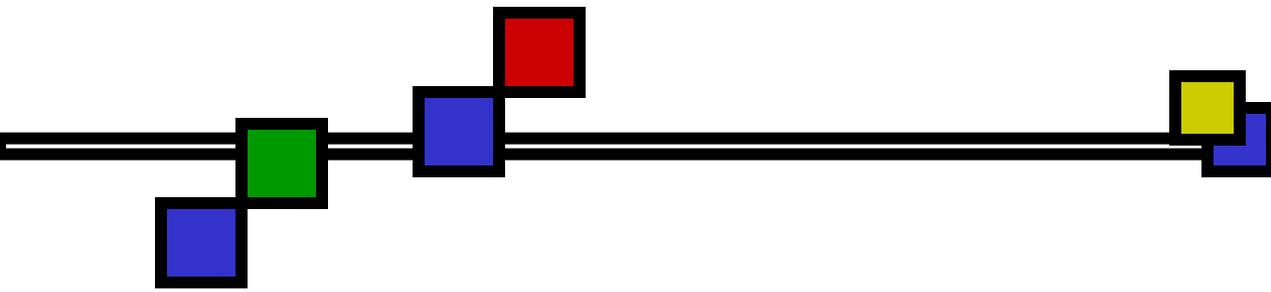
Язык как знаковая система

Язык — знаковая система. Уже в давние времена исследователи рассматривали единицы той или иной системы как знаки, несущие информацию. Знаковостью обладает все, что нас окружает: природа, человек, животное, машина.

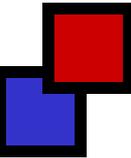
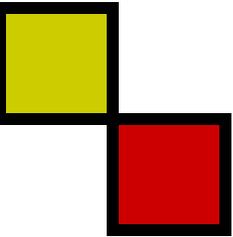
Существует два типа знаков: **естественные (знаки-признаки) и искусственные (знаки-информанты).**

На дереве появились желтые листья. Это естественный знак. Он — часть предмета, составляет одно целое с ним, является его признаком. О чем информирует этот знак? Желтые листья на деревьях означают наступление осени. Если это происходит в июле, значит, на данной территории засуха, давно не было дождя. Бывает и так: на одной улице города каштаны радуют глаз зеленью листвы, а на другой все листья у них пожухли, а некоторые даже лежат на земле. Это знак того, что на одной из улиц интенсивное движение транспорта и воздух отравлен выхлопными газами. Возможен еще вариант: все деревья в саду зеленые, а у одного листья пожелтели. Что это за знак? Дерево заболело, его надо лечить.

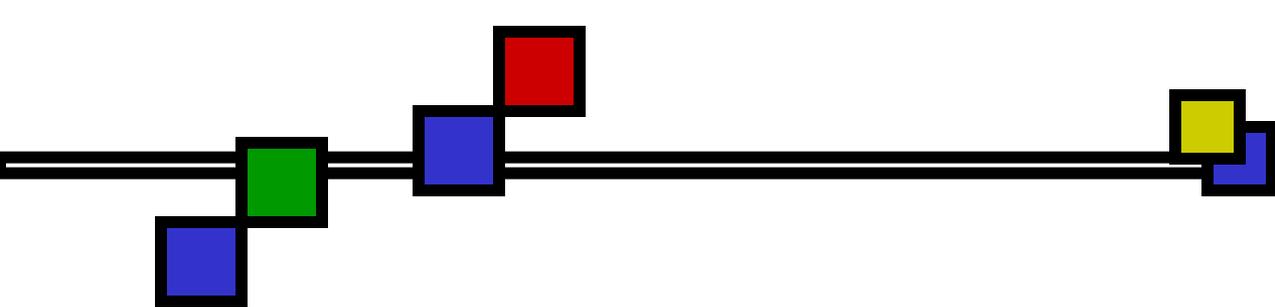
Естественные знаки неотделимы от предметов, явлений, они их часть.



Искусственные знаки, в отличие от естественных, условны. Они создаются для формирования, хранения и передачи информации, для представления и замещения предметов и явлений, понятий и суждений. Условные знаки служат средством общения и передачи информации, поэтому их называют еще коммуникативными или информативными.

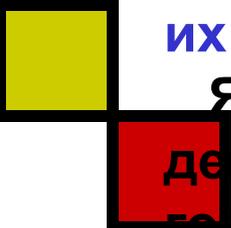


Информативные знаки — это соединение определенного смысла и определенного способа его выражения. Смысл — означаемое, а способ выражения — означающее. Например, раздается вой сирены (означающее — звуковой сигнал, означаемое — опасность); на флаге черная лента (означающее — цвет, означаемое — траур).



Языковые знаки — самые сложные.

Они могут состоять из одной единицы (морфема, слово) или их комбинации (предложение).



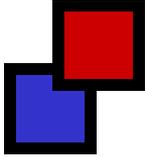
Языковой знак указывает на какой-то предмет, качество, действие, событие, положение дел, когда об этом начинают говорить или писать.

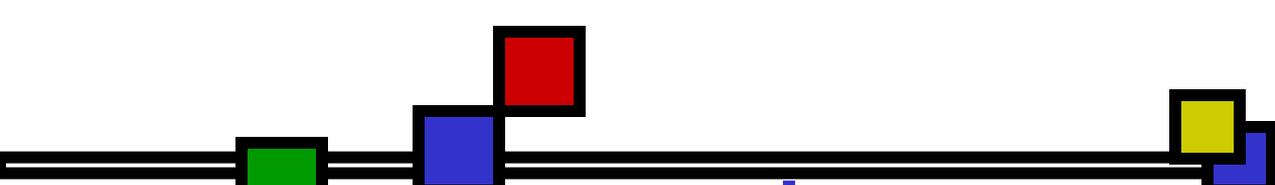
Языковой знак, как и любой другой знак, имеет форму (означающее) и содержание (означаемое).

Самостоятельный языковой знак — слово.

Морфема самостоятельно не функционирует в языке. Она проявляет себя только в слове, поэтому считается минимальным, несамостоятельным языковым знаком.

Предложение, высказывание, текст — составные знаки разной степени сложности





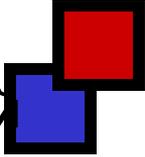
Функции языка

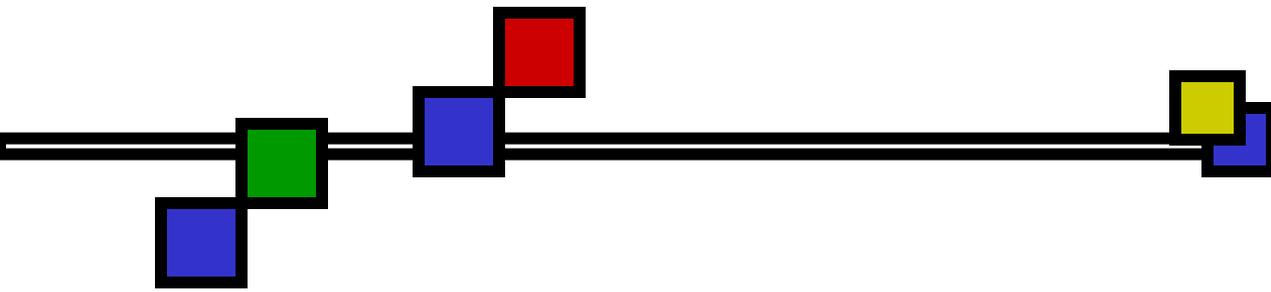
Вопрос о функциях языка тесно связан с проблемой происхождения языка. Какие причины, какие условия жизни людей способствовали его зарождению, его формированию? Каково назначение языка в жизни социума? На эти вопросы искали ответы не только лингвисты, но и философы, логики, психологи.

Появление языка тесно связано с формированием человека как мыслящего существа.

Язык возник естественным путем и представляет собой систему, которая необходима одновременно индивиду (отдельному человеку) и социуму (коллективу).

В результате этого язык по своей природе полифункционален.



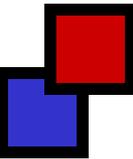
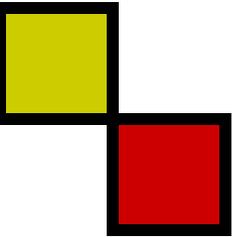


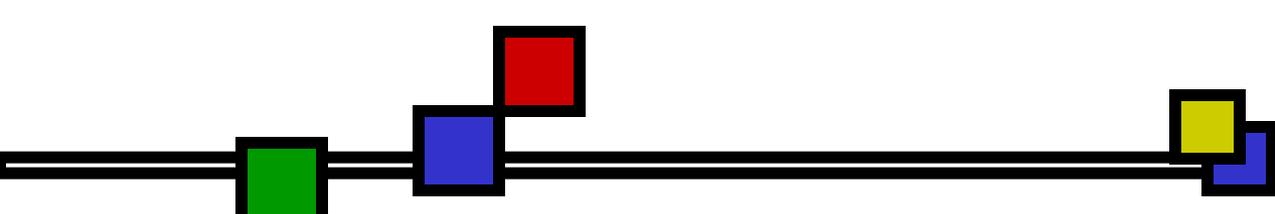
Функции языка:

- коммуникативная;
- познавательная;
- аккумулятивная;
- эмоциональная;
- магическая;
- поэтическая.

Прежде всего язык служит средством общения, позволяет говорящему (индивиду) выразить свои мысли, а другому индивиду их воспринимать и в свою очередь соответственно реагировать (принимать к сведению, соглашаться, возражать).

Таким образом, язык помогает людям делиться опытом, передавать свои знания, организовывать любую работу, строить и обсуждать планы совместной деятельности.





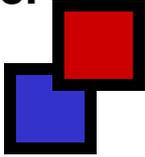
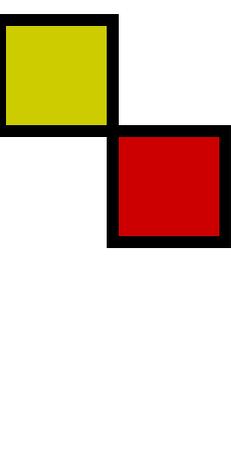
Язык служит и средством сознания, способствует деятельности сознания и отражает ее результат.

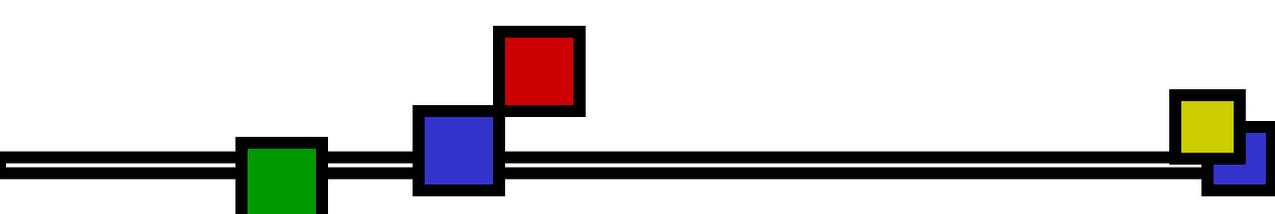
Язык участвует в формировании мышления индивида (индивидуальное сознание) и мышления общества (общественное сознание).

Это познавательная функция.

Развитие языка и мышления — взаимообусловленный процесс.

Развитие мышления способствует обогащению языка, новые понятия требуют новых наименований; совершенствование языка влечет за собой совершенствование мышления .

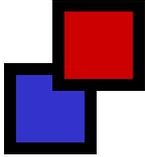




Язык помогает сохранять (аккумулировать) и передавать информацию, что важно как для отдельного человека, так и для всего общества.

В письменных памятниках (летописи, документы, мемуары, художественная литература, газеты), в устном народном творчестве фиксируется жизнь нации, история носителей данного языка.

В связи с этим выделяются **три основные функции языка:**

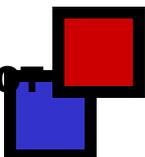
- **коммуникативная;**
 - **познавательная (когнитивная, гносеологическая);**
 - **аккумулятивная (эпистемическая).**
- 



Дополнительные функции языка

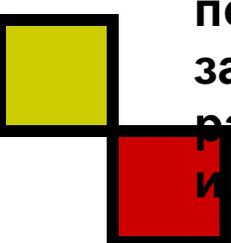
Дополнительные функции проявляются в речи и определяются структурой речевого акта, т. е. наличием адресанта, адресата (участники коммуникации) и предмета разговора. Назовем две такие функции: эмоциональная (выражает внутреннее состояние говорящего, его чувства) и волюнтативная (функция воздействия на слушателей).

Помимо названных основных и дополнительных функций выделяется еще магическая функция языка. Это связано с представлением о том, что некоторые слова, выражения обладают магической силой, способны изменять ход событий, влиять на поведение человека, его судьбу. В религиозном и мифологическом сознании такой силой прежде всего обладают формулы молитв, заклинаний, заговоров, ворожбы, проклятий. Поскольку язык служит материалом и формой художественного творчества, то правомерно говорить о поэтической функции языка. Таким образом, язык выполняет самые разнообразные функции, что объясняется его использованием во всех сферах жизни и деятельности человека и общества.



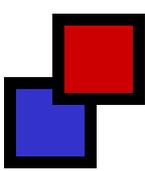


Понятие о национальном языке



Язык создается народом и обслуживает его из поколения в поколение. **В своем развитии язык проходит несколько стадий** и зависит от степени развития этноса (греч. «ethnos» — народ). На ранней стадии образуется племенной язык, затем язык народности и, наконец, национальный.

Национальный язык формируется на базе языка народности, что обеспечивает его относительную стабильность. Он является результатом процесса становления нации и одновременно предпосылкой и условием ее образования.



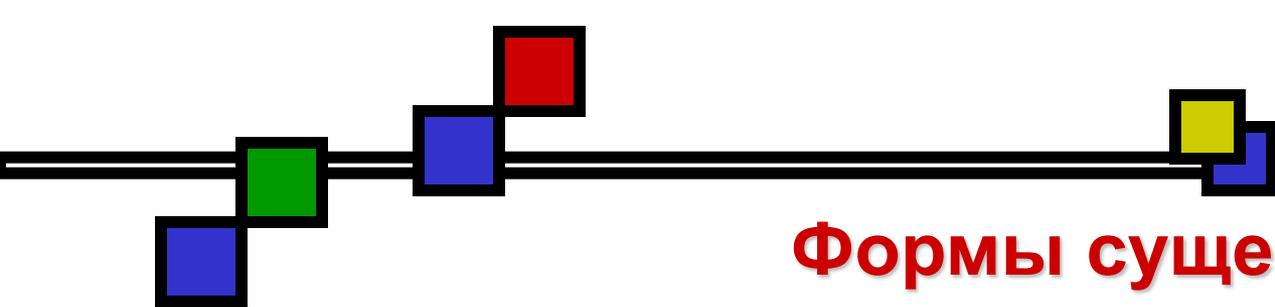
Национальный язык — социально-историческая категория, которая обозначает язык, являющийся средством общения нации и выступающий в двух формах: устной и письменной.



Территориальные диалекты

По своей природе национальный язык неоднороден. Это объясняется неоднородностью самого этноса как общности людей. Во-первых, люди объединяются по территориальному признаку, месту проживания. В качестве средства общения жители сельской местности используют диалект — одну из разновидностей национального языка. *Диалект, как правило, представляет собой совокупность более мелких единиц — говоров, которые имеют общие языковые черты и служат средством общения жителей рядом расположенных деревень, хуторов.* Территориальные диалекты имеют свои особенности, которые обнаруживаются на всех уровнях языка: в звуковом строе, лексике, морфологии, синтаксисе, словообразовании. *Диалект существует только в устной форме.*

Наличие диалектов — результат феодальной раздробленности Древней Руси, затем Российского государства. Позже, несмотря на расширение контактов между носителями разных диалектов и на образование национального языка, диалекты сохраняются. Во второй половине XX века в связи с развитием средств массовой информации (печать, радио, кино, телевидение, интервидение), диалекты начали исчезать.



Формы существования языка

Изучение диалектов представляет интерес:

- с исторической точки зрения: диалекты хранят архаические черты, литературным языком не отраженные;
- с точки зрения формирования литературного языка: на базе какого основного диалекта и затем общенародного языка складывался литературный язык; какие черты других диалектов заимствует; как влияет в дальнейшем литературный язык на диалекты и как диалекты влияют на литературный язык. Во-вторых, объединению людей способствуют социальные причины: общность профессии, рода занятий, интересов, социального положения. Для таких социумов средством общения служит социальный диалект. Поскольку социальный диалект имеет немало разновидностей, в научной литературе для их наименования служат также термины жаргон, арг.

Формы существования языка:

- литературный язык;
- диалекты;
- жаргоны;
- просторечие.



Жаргон — речь социальных и профессиональных групп людей.

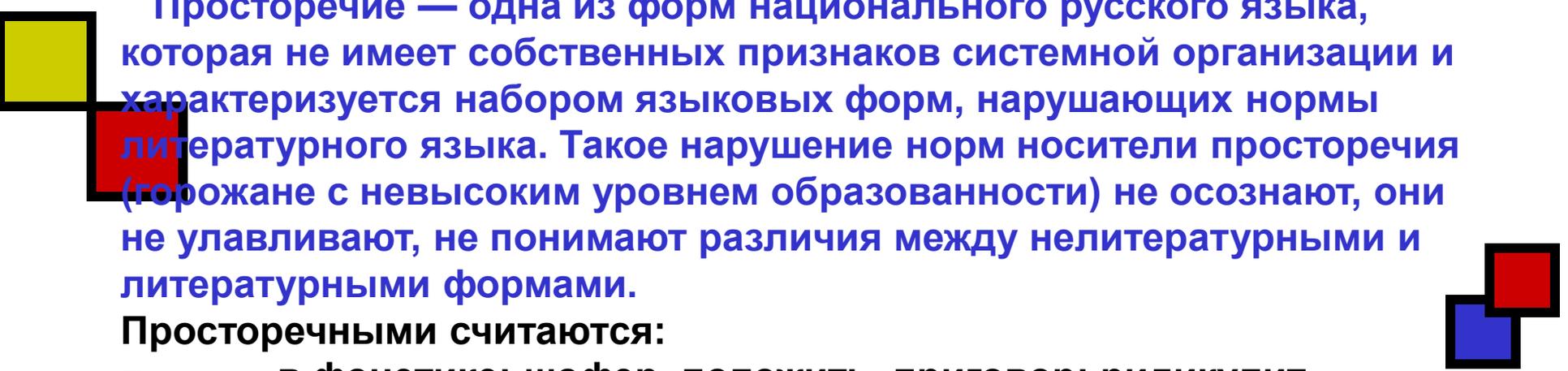
Его используют моряки, электронщики, компьютерщики, спортсмены, актеры, студенты и др. В отличие от территориальных диалектов жаргон не имеет свойственных только ему фонетических и грамматических особенностей. Для жаргона характерно наличие специфических лексики и фразеологии. Жаргонная лексика представляет собой переосмысленные, сокращенные, фонетически измененные слова русского языка и заимствованные из других языков, особенно английского. Например: лабаз — «магазин», прича — «прическа», прогиб — «подхалимаж», абитура — «абитуриент», айз — «глаз», алконавт — «алкоголик».

Некоторые жаргонные слова и устойчивые выражения получают распространение и используются для придания речи выразительности и экспрессивности. Например: бомж, бомжатник, брейкер, грин, бабки, байкер, тусовка, беспредел, дойти до ручки, брать на пушку. Отдельные слова и словосочетания в настоящее время не воспринимаются как жаргонные, поскольку они давно вошли в литературный язык и относятся к разговорным или нейтральным. Например: шпаргалка, настрой, рокер, сникерсы, быть в ударе.



Просторечие — одна из форм национального русского языка

Помимо территориальных и социальных диалектов национальный язык включает в себя просторечие.



Просторечие — одна из форм национального русского языка, которая не имеет собственных признаков системной организации и характеризуется набором языковых форм, нарушающих нормы литературного языка. Такое нарушение норм носители просторечия (горожане с невысоким уровнем образованности) не осознают, они не улавливают, не понимают различия между нелитературными и литературными формами.

Просторечными считаются:

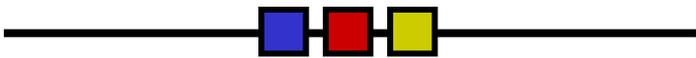
- в фонетике: шофер, положить, приговор; ридикулит, колидор, резетка, друшлаг;
- в морфологии: мой мозоль, с повидлой, делов, на пляжу, шофера, без пальто, бежат, ляж, ложи;
- в лексике: подстамент вместо постамент, полуклиника вместо поликлиника.

Просторечие как территориальные и социальные диалекты имеет только устную форму .

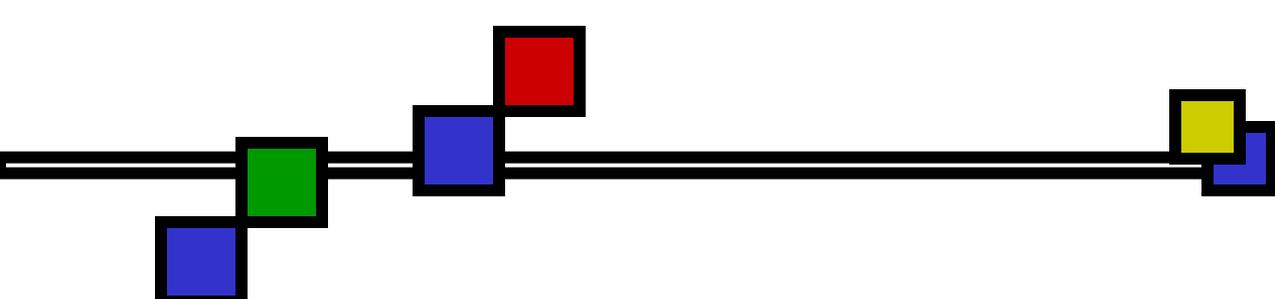


Высшей формой национального языка является литературный язык.

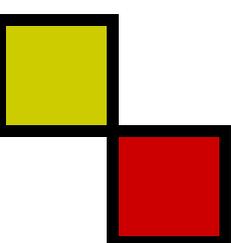
**Он представлен в устной и письменной форме.
Для него характерно наличие норм, которые охватывают все уровни языка (фонетику, лексику, морфологию, синтаксис). Литературный язык обслуживает все сферы деятельности человека: политику, культуру, делопроизводство, законодательство, бытовое общение. Нормы литературного языка отражаются в словарях: орфоэпических, орфографических, толковых, словарях трудностей, словосочетаний.**



Литературный язык — система элементов языка, речевых средств, отобранных из национального языка и обработанных мастерами слова, общественными деятелями, выдающимися учеными. Эти средства воспринимаются как образцовые и общеупотребительные.



Литературный язык имеет две формы —
устную и письменную.

- 
- Названия устная — письменная свидетельствуют о том, что первая — звучащая речь, а вторая — графически оформленная. Это их основное различие. **Устная форма изначальна.**
 - Для появления письменной формы необходимо было создать графические знаки, которые бы передавали элементы звучащей речи. Как устная, так и письменная форма реализуется с учетом характерных для каждой из них норм: устная — орфоэпических, письменная — орфографических и пунктуационных.
- 